

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ЦМК общеобразовательных дисциплин

Учебный предмет: **Родная литература**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для профессии

Мастер жилищно-коммунального хозяйства

РП.00479926.08.01.10.21

Рабочая программа учебного предмета **Родная литература** разработана для профессии 08.01.10 Мастер жилищно-коммунального хозяйства на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Организация-разработчик: КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Разработчик: Бердигулова Ю.Г., преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 Паспорт рабочей программы учебного предмета</b> .....	3
1.1 Область применения программы.....	3
1.2 Место предмета в структуре основной профессиональной общеобразовательной программы.....	3
1.3 Цели и задачи предмета, требования к результатам освоения учебного предмета...	3
<b>2 Структура и содержание учебного предмета</b> .....	5
2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы .....	5
2.2 Тематический план и содержание учебного предмета.....	6
<b>3 Условия реализации учебного предмета</b> .....	12
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению.....	12
3.2 Информационное обеспечение обучения.....	12

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1 Область применения программы

Программа учебного предмета Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 08.01.10 Мастер жилищно-коммунального хозяйства на базе основного общего образования.

## 1.2 Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Родная литература относится к циклу УПВ.01 (учебные предметы по выбору).

## 1.3 Цели и задачи, требования к результатам освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>1) <b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li><li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li><li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li><li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li><li>- эстетическое отношение к миру;</li><li>- совершенствование духовно-нравственных качеств</li></ul>	<p>Устный опрос Сочинение Доклады Сообщения Домашние задания выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста;</p>

<p>личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</p> <p>- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</p>	
<p><b>2) метапредметные:</b></p> <p>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>Устный опрос Сочинение Доклады Сообщения Домашние задания выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста;</p>
<p><b>3) предметные:</b></p> <p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- владение навыками анализа художественных</p>	<p>Устный опрос Сочинение Доклады Сообщения Домашние задания выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста;</p>

<p>произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
---	--

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Виды учебной деятельности	Объем часов	В т.ч. по семестрам			
		1 сем	2 сем	3сем	4сем
<b>Очная форма обучения</b>					
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51	51	-	-	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51	51	-	-	-
Теоретические занятия	51	51	-	-	-
Промежуточная аттестация		ДЗ	-	-	-

## 2.2 Тематический план и содержание учебного предмета Литература

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)	Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)
		очная форма обучения			
		аудитор.			
1	Введение в предмет. Народы Красноярского края. Долганы, нганасаны, эвенки	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
2	Коренные народы Красноярского края: тунгусы, тюрки, кеты. Традиции народов	2ч. / урок	Художественное чтение	Экран, проектор	Сообщение «Народы Красноярского края»
3	Поэтическое описание природы родного края на примере стихотворения К. Лисовского «Приезжайте, увидите сами»	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
4	Исследование образа березки в различных видах искусства: поэзии, живописи, музыке. К. Лисовский стихотворение «Березка»	2ч. / урок	Художественное чтение		-
5	Исследование поэтического и живописного образа цветов в произведениях И.Рожественского, стихотворение «Жарки»;	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
6	И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея...», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень»	2ч. / урок	Художественное чтение		Учить стихотворение
7	В. Н. Волокитин Жизнь и творчество	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций		Анализ произведений
8	В. Н. Волокитин «Светка – синяя беретка», «Быль» Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия	2ч. / урок	Лекция-диалог		-

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)	Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)
		очная форма обучения			
		аудитор.			
9	Огда Аксенова – гордость долганского народа. Жизнь и творчество	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Учить наизусть стихотворение
10	Оёгир Н. К. Жизнь и творчество эвенкийского писателя. Анализ произведений	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
11	Литературное творчество поэтов и писателей Ненецкого автономного округа.	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
12	Л. В. Лапцуй. Ненецкий писатель	2ч. / урок	Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать сказку «Как могучий орел вернул ненцам солнце»
13	Мир волшебных сказок. Исследование волшебного сюжета в ненецкой сказке «Как могучий орел вернул ненцам солнце»	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
14	Явтысый П. А. Анализ творчества	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций		Анализ произведений
15	Исследование образа героев в волшебных сказках разных народностей: селькупской «Соколиный костер», кетской «Как богатырь старика победил».	2ч. / урок	Художественное чтение		Читать сказку «почему холодно месяцу на небе».
16	Кетская сказка «почему холодно месяцу на небе». А. Третьяков стихотворение «Картина утра»	2ч. / урок	Художественное чтение		Читать произведения Н. С. Устинович
17	Н. С. Устинович Главная тема творчества	2ч. / урок	Художественное чтение		-
18	Создание словесного портрета героев в рассказах Н Устиновича «Затейница»	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
19	Творческий проект «Викторина по сказкам народностей, проживающих в Красноярском крае»	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций		-



№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)	Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)
		очная форма обучения			
		аудитор.			
20	В. П. Астафьев Жизнь и творчество писателя Красноярья	2ч. / урок	Лекция-диалог		Читать рассказ «Людочка»
21	В. П. Астафьев. Жестокая реальность жизни в рассказе «Людочка»	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать рассказ «Царь – рыба»
22	Взаимоотношение человека и природы в рассказе «Царь-рыба»	2ч. / урок	Лекция-диалог		Читать стихи В. Н. Белкина
23	В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей...», «Весна в тайге», «Отчаяннее и грозней...», «Лето».	2ч. / урок	Лекция-диалог		Учить наизусть стих В. Н. Белкина наизусть
24	Р. Х. Солнцев «Воробьи», «Дядя Сеня», «Бродим по лесу, толпа пересмешников» б Человек и природа, их родство. Тревога поэта об утрате человеком чувства родственной связи с природой.	2ч. / урок	Лекция-диалог		-
25	И.И. Пантелеев «Чужой». Тема Дома в повести. Судьба Ленки Сизова. Одиночество среди людей. Сила и слабость детской души.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций		Готовиться к зачету
26	Зачетное занятие	1 ч / урок	Лекция-диалог		

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И ВОСПИТАНИЯ**

Основой содержания учебного предмета являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской и зарубежной классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, к семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус.

Изучение родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Изучение учебного материала предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Тематика и формы проведения занятий зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературных произведений, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умения анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Преподавание родной литературы с профессиональной направленностью указывает на:

- повышение качественной успеваемости по предмету
- проявление инициативы участия во внеклассных мероприятиях
- желание читать книгу;
- духовное возрождение Красноярского края

Профессиональная направленность учебной дисциплины предполагает:

- обеспечение межпредметных и междисциплинарных связей между данной дисциплиной и дисциплинами по циклам основной профессиональной образовательной программы;

- отбор эффективных методов, форм, средств технологий с учетом профессиональной направленности, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения;

- целенаправленное применение педагогических средств, обеспечивающих развитие интереса к данной специальности, ценностное отношение, профессиональных качеств личности будущего специалиста.

Преподавание родной литературы формирует систему ценностей, представлений и взаимоотношений, которые необходимы современному человеку, специалисту, профессионалу. Поэтому основным принципом при составлении плана мероприятий по литературе с профессиональной направленностью послужил принцип экологизации - формирование бережного отношения к Родине, к сохранению родной речи, национальных культурных ценностей. Три направления (экология души, экология культуры, экология речи) в совокупности ведут к экологии профессии, а именно, к преподаванию предмета литература с профессиональной направленностью.

Реализация первых трех направлений осуществляется через профилирование преподаваемого предмета, то есть максимальное приближение изучаемых знаний к будущей профессиональной деятельности обучающихся.

С этой целью используются профессионально-направленные творческие познавательные задания, ситуативные задачи, диктанты, соревнования, конкурсы, нестандартные вопросы производственного характера, опережающие индивидуальные задания.

Направление «ЭКОЛОГИЯ ДУШИ» - формирование бережного отношения к человеку. Ведущая идея: воспитание нравственных качеств личности - гуманного отношения к окружающим, альтруизма, чувства сострадания.

Каждый обучающийся имеет возможность рассказать о своих эмоциях, чувствах от увиденного и услышанного и выразить их через стихотворение, сочинение или рисунок, фотографию. Увидеть, услышать, выразить, высказать и доказать. Это черта инновационного поведения будущего высококвалифицированного рабочего.

Практический выход: обучающиеся достойно представляют ОУ на разных уровнях: городском, областном, всероссийском.

Рабочая программа по предмету Родная литература имеет межпредметную связь с общеобразовательными предметами, а также с профессиональными дисциплинами профессии 08.01.10.21 мастер жилищно-коммунального хозяйства

Профессия мастер ЖКХ - это руководитель, который является штатным специалистом коммунального предприятия, смотрителем зданий и сооружений и

ежедневно выполняет работы по решению проблем, связанных с ведением придомового хозяйства. Для успешного выполнения такой работы требуются оперативность, точность, определенность действий и исполнительность, дисциплинированность.

С целью воспитания грамотного специалиста, владеющего профессиональной терминологией, целесообразно использования пособия «Разминки». Для развития профессионального логического мышления обучающиеся собирают и сочиняют загадки «Профессиональные загадки-термины».

При изучении творчества писателей и поэтов обучающиеся готовят мультимедийные презентации на заданные темы.

Составление профессионального словаря по специальности при изучении произведений писателей и поэтов Сибири.

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета Литературы.

Оборудование учебного кабинета: учебная мебель, классная доска, учебная литература, методические указания, раздаточный материал.

Технические средства обучения: ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ЭБС.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

№ п/п	Наименование	Источник
<b>Основная литература</b>		
1	Литература: учебник для студ. учреждений среднего проф. образования/[Г.А.Обернихина, И.Л.Вольнова, Т.В.Емельянова и др.]; под ред. Г.А.Обернихиной. – 17-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.	Библиотека колледжа
2	История русской литературы 20-21 веков: учебник и практикум для профессионального образования/ В.А.Мескин; под общей редакцией В.А.Мескина.- Москва: Издательство Юрайт, 2020.	ЭБС Юрайт
<b>Дополнительная литература</b>		
3	Литература Сибири/ Литературно-художественный журнал. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова»	Свободный доступ
4	Писатели Енисейской губернии и Красноярского края: справочник/ Гос.универс.науч.б-ка Краснояр.края; автор-сост.: Ксения Похабова, Екатерина Сироткина. Красноярск:РАСТР.-2015.	Режим доступа: <a href="https://gnkk.ru/">https://gnkk.ru/</a>
<b>Интернет-ресурсы</b>		
5	Краевая детская библиотека	Режим доступа: <a href="http://kkdb.ru/pisатели-krasnoyarska">http://kkdb.ru/pisатели-krasnoyarska</a>
6	Электронная версия газеты «Литература»	Режим доступа: URL: <a href="http://lit.1september.ru/index.php">http://lit.1september.ru/index.php</a>
7	Биографии великих русских писателей и поэтов.	Режим доступа: URL: <a href="http://writerstob.narod.ru/">http://writerstob.narod.ru/</a>

8	МБУК «ЦБС им. Горького» г.Красноярск	Режим доступа: URL: <a href="http://www.perensona23.ru/">http://www.perensona23.ru/</a>
9	Электронная библиотека художественной литературы	Режим доступа: URL: <a href="http://www.e-kniga.ru/">http://www.e-kniga.ru/</a>
10	ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»	Режим доступа: URL: <a href="http://feb-web.ru/">http://feb-web.ru/</a>